



Bella Ciao

for TB Voices with Piano, Optional *a cappella*

Traditional Italian Folk Song
Arranged by Christi Jones

Piano

$\text{♩} = 100$

mf

4

Tenor *mf*

Ques-ta mat - ti - na mi so-no al za - to o bel - la

Bass *mf*

Ques-ta mat - ti - na mi so-no al za - to o bel - la

7

ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, ques-ta mat - ti - na mi so-no al

ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, ques-ta mat - ti - na mi so-no al

*** ***

* If singing *a cappella*, begin singing in m. 4.
 ** Either or both notes in mm. 8 and 18 may be performed at divisi marked with asterisks.

10

za - to e ho tro - va - to l'in - va - sor.

za - to e ho tro - va - to l'in - va - sor.

13

mp bel - la ciao, bel - la ciao,

mf 1. O par - ti -
2. (E sep - pe) -

15

gian-o por - ta - mi vi - a o bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la
li - re las - su in mon - tag - na o bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la

bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, bel - la ciao, bel - la

18

ciao, ciao, ciao, o par-ti-gian-o, por-ta-mi vi-a ché mi
 ciao, ciao, ciao, e sep-pel-li-re las-su in mon-tag-na sot-to

** **

ciao, ciao, ciao, o be-la ciao, o bel-la ciao,

21

1. 2. rit.

sen-to di mor-ir. 2. E sep-pel fior, o bel-la
 l'om-bra di un bel

ché mi sen-to di mor-ir. di un bel fior. bel-la
 sot-to l'om-bra

1. 2. rit.

24 ♩ = 80

mp

ciao. O bel-la ciao, o bel-la ciao,

mf

ciao. Ques-to il fior-e del par-ti-gian-o o bel-la

♩ = 80

27 poco accel. (until the end)

ciao, bel-la ciao, bel-la ciao, ciao, ciao, ques-to il fior-e del par-ti -

ciao, bel-la ciao, bel-la ciao, ciao, ciao, ques-to il fior-e del par-ti -

poco accel. (until the end)

30 *mp*
gian-o mor-to per la li-ber-tà, mor-to

gian-o mor-to per la li-ber-tà, mor-to

33 *ff*
per la li-ber-tà, bel-la, bel-la ciao!

per la li-ber-tà, bel-la, bel-la ciao!