

*Actualisé le 11/12/2021*

Voici l'historique des œuvres interprétées par

## **le Chœur « Les Canteraines »**

- **Programme du samedi 11 décembre 2021 :**  
**Espace Étoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :**

**au profit du Téléthon**

### **« Les Super Héros fêtent Noël »**

*sur une idée originale de Maxime Desein*

- « Noël Polonais » de O. Vercruysse  
*Accompagnement : École de Musique*  
**Direction Stephan Daelman**
- « Over the Rainbow, » de Harold Arlen.  
*Extrait du « Magicien d'Oz »*  
*Arrangements M. Hayes*  
**Direction : Stephan Daelman**  
**Piano : Nathalie Wu**
- « Ave Verum », de Camille Saint Saëns.  
*A Capella*  
*Direction : Nathalie Wu*
- « Hallelujah » de G.F. Handel.  
*Extrait de « Messiah »*  
**Direction : Stephan Daelman**  
**Piano : Nathalie Wu**
- « A Christmas Festival », de Leroy Anderson.  
*Adaptation : N. Avinée*  
*Accompagnement : École de Musique*  
*Nouvelle Concorde*  
**Direction : Maxime Desein**

● Programme du samedi 7 décembre 2019 : « **De tout Chœur** »  
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin:

Accueil des chœurs :

- x des élèves de l'enseignement choral du collège F. Dolto de Pont à Marcq
- x des élèves de l'option musique du lycée Paul Hazard d'Armentières

- « Canon » de J. Pachelbel *Arrangements A. Billingsley*
- « Over the Rainbow, » de Harold Arlen. *Extrait du « Magicien d'Oz »*  
*Arrangements M. Hayes*
- « La tendre image du bonheur », de Yves Duteil.  
*Arrangements N. Avinée*
- « When she loved me, » de Randy Newman. *Extrait de « Toy Story 2 »*  
*Arrangements A. Snyder*
- « Le chœur des chasseurs », de C.M. von Weber.  
*Adaptation : N. Avinée – Paroles E, Pacini*
- « Barcarolle », d'Offenbach.  
*Extrait de « Les contes d'Hoffmann »*
- « Battle hymn of the republic », de William Steffe.  
*Arrangements : P. J. Wilhousky*

Tous les chœurs :

- « Hey Brother. » de Avicii *Arrangements M. Brymer*

Direction :

*Nicolas Avinée*

Accompagnement :

*piano :*

*Jean-Luc Drion.*

*batterie :*

*Stephan Daelman*

● Programme du vendredi 22 novembre 2019 : « **Médailles du Courage** »  
Préfecture de Lille

Accompagné par l'Association « **Rêve en Cors** »

- 1492, Conquest of Paradise *Vangelis*
- La Marseillaise *Rouget de Lisle*
- You raise me up *Brendan Graham et Rolf Lovland,*

**Direction :** *Nicolas Avinée*

- **Programme du dimanche 14 juillet 2019 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :**

**Accueil du « Woodstock Choralaires of Toronto »**

- **Tourdion**  
*Anonyme (XVIe Siècle)*
  - **Fine knacks for ladies**  
*John Dowland*
  - **Je n'aurai pas le temps**  
*M. Fugain/ P. Delanoe –* *Arrgt N, Avinée*
  - **Harry**  
*Guy Avinée* *Arrgt N. Avinée*
- direction : Benoît Cailleaux**

Avec le "Woodstock Choralaires":

- **Ave Verum Corpus**  
*W A Mozart* *Piano : Susan Barta*  
**direction : Geoffrey Warder**

- **Programme du samedi 22 juin 2019 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :**

**Eventail musical,**

- **Tourdion**  
*Anonyme (XVIe Siècle)*
- **La Tendresse**  
*H, Girard »* *Arrgt N, Avinée*
- **Wade in the water**  
*Traditional Spirituals*
- **Le tango corse**  
*Pirault / Vastano*
- **Bille de verre**  
*M. Le Forestier / M. Rivard*
- **Fine knacks for ladies**  
*John Dowland*
- **Je n'aurai pas le temps**  
*M. Fugain/ P. Delanoe –* *Arrgt N, Avinée*
- **Harry**  
*Guy Avinée* *Arrgt N. Avinée*
- **Everything Calypso**  
*Musique S. Rollins* *Par & Arr. A. Dessen*  
**direction : Benoît Cailleaux**

- **Programme du dimanche 9 décembre 2018 :**  
**Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :**

**au profit du Téléthon**

## **De l'Histoire du Jazz au conte de Noël**

*sur une idée originale de Maxime Dessein*

- **Wade in the water**  
*Traditional Spirituals*

- **I will follow him**  
*Extrait de « Sister Act »*  
*Arrangt N, Avinée*

*piano :*

- **The Preacher**  
*Horace Silver*

- **Everything Calypso**  
*Sonny Rollins*

**direction : Benoît Cailleaux**

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **I'm dreaming of Home**  
*Hymne des Fraternisées*

*Philippe Rombi*

- **The Polar Express**  
*Medley for Choir, Band & Strings*

*Glen Ballard & Alan Sylver*

**direction : Maxime Dessein**

● **Programme du samedi 23 juin 2018 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :**

**Terre, Eau, Air, Feu,**

- **Sensenina**  
*Traditionnel Africain* direction : François Vangaeveren
  - **I want to be ready**  
*Gospel* direction : François Vangaeveren
  - **T'en souviens tu la Seine**  
*Anne Sylvestre* direction : François Vangaeveren
  - **Nocturnes de Mozart**  
*Luci Care, Lucie Belle – Due Pupile – Ecco quel fiero istante*  
*Mi lagnerontacendo* direction : François Vangaeveren
  - **Norwegian Lullaby**  
*Traditionnel - Arrangement Gunnar Erikson*  
direction : François Vangaeveren
- Avec le chœur « Clara Voce » de Marcq en Baroeul
- **E'very time I feel the spirit**  
*Traditionnel,* direction : François Vangaeveren
  - **Le lion est mort ce soir**  
*Pow Wow* direction : Jean François Pichon

● **Programme du samedi 9 décembre 2017 :**  
**Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :**

**au profit du Téléthon**

- **Stille Nacht**  
*Franz Gruber – Joseph Mohr* direction : François Vangaeveren
- **Stabat Mater Dolorosa**  
*Pergolese* direction : François Vangaeveren
- **Hail Holy Queen et I will follow Him**  
*from « Sister Act »* direction : François Vangaeveren
- **Southland Concerto**  
*from « The Power of One »* direction : François Vangaeveren
- **Signore delle Cime**  
*Bepi de Marzi* direction : François Vangaeveren

**Pianiste :** Nicolas Avinée

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **We wish you a Merry Christmas,**  
*traditionnel,* direction : Maxime Dessen

● **Programme du samedi 24 juin 2017 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée libre :**

**les 20 ans du Choeur,**

● **Messe « du Couronnement » N° 14 en Ut Majeur K.317**  
*de W. A. Mozart, (1) direction : Nicolas Avinée*

● **Cantate « En toutes Cultures »,**  
*création de N. Avinée, texte de Didier Rimaud (1)*  
*direction : Nicolas Avinée*

**(1) Orchestre Symphonique**

**Solistes :** Hannah Reksi Sata, Mezzo-Soprano,  
Françoise Semellaz, Alto,  
Benjamin Aiguire Zubiri, Ténor,  
Thomas Flahauw, Basse

● **Canon , de Pachelbel**  
*direction : Nicolas Avinée*

● **Programme du samedi 10 décembre 2016 :**  
**Espace Etoile Bernard André à Emmerin, entrée libre :**

**au profit du Téléthon**

● **En Natus est Emmanuel de Michaël Praetorius,**  
*direction : Jean-Marc Playoust*

● **L'Hiver, extrait d'Isis de Jean Baptiste Lully,**  
*direction : Jean-Marc Playoust*

● **The Annunciation de Morricone-Fettke,**  
*direction : Jean-Marc Playoust*

● **Bogoroditse devo de Sergei Rachmaninov,**  
*direction : Jean-Marc Playoust*

● **Ave Maria de Franz Schubert,**  
*direction : Nicolas Avinée*

● **Largo, d'Antonin Dvorak,**  
*extrait de la symphonie n°9 dite « du Nouveau Monde » ,*  
*direction : Nicolas Avinée*

● **Italian Salad de Richard Genée, soliste Thomas Flahauw,**  
*direction : Nicolas Avinée*

**Pianiste : Nicolas Avinée**

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

● **Jingle Bells, traditionnel,**  
*direction : Maxime Desein*

● **We wish you a merry Christmas, traditionnel,**  
*direction : Maxime Desein*

## Programme du samedi 25 juin 2016 :

### Inauguration de l'Espace Etoile Bernard André à Emmerin :

- **Lascia ch'io pianga**, de Georges Frederic Haendel,  
arrangement Pierre Calmelet,  
direction : Jean-Marc Playoust
- **Calme des nuits**, de Camille Saint Saëns,  
direction : Jean-Marc Playoust
- **Shenandoah**, American Folksong, Arrangement James Erb,  
direction : Nicolas Avinée
- **Oh happy day**, de Edwin R Hawkins, Arrangement de Nicolas Avinée,  
direction : Jean-Marc Playoust
- **You raise me up**, de Brendan Graham et Rolf Lovland,  
direction : Nicolas Avinée

**Pianiste** : Nina Sené

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

- **Boléro**, de Maurice Ravel, arrangement de Henk Ummels,  
direction : Maxime Desein
- **Red October**, de Basil Poledouris,  
direction : Jean-Marc Playoust
- **Hommage aux piqueux**, de Hubert Heinrich, arrangement Nicolas Avinée,  
direction : Nicolas Avinée,

**Cornistes** : Anthony Blondeau, Dimitri Delcourt:, Marwan Pelt,

- **Amazing grace**, traditionnel, arrangement de Nicolas Avinée,  
direction : Nicolas Avinée

## Programme du samedi 12 décembre 2015 :

### Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :

**Funiculi, funicula**, traditionnel italien, direction : Jean-Marc Playoust

**Freedom Song**, de Johannes Brahms, arrangement Lon Beery , direction : Jean-Marc Playoust

**Medley des chansons françaises**, arrangement Nicolas Avinée, direction :

Nicolas Avinée

**Canon**, de Johann Pachelbel, arrangement Alan Billingsley, direction : Jean-Marc Playoust

**Duel of the fates**, de John Williams, direction : Nicolas Avinée

**Pianiste** : Pierre-Louis Wiss-Egloff

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

**Le Chœur des forgerons**, extrait du Trouvère de Giuseppe Verdi, direction :

Nicolas Avinée

**Finlandia** de Jean Sibelius, direction : Jean-Marc Playoust

**Christmas on Broadway**, arrangement de John Higgins, direction : Maxime

Desein

**Programme du dimanche 04 octobre 2015 :  
Salle Agora à Santes,  
au profit du Népal :**

**Salute to Disney** Arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée

**Adiemus**, de Karl William Jenkins, direction : Jean-Marc Playoust

**Le monde est stone** (extrait de "Starmania") de Luc Plamondon,

Arrangement Nicolas Avinée, direction : Jean-Marc Playoust

**The best of Morricone** de Ennio Morricone, Arrangement Nicolas Avinée,  
direction : Nicolas Avinée

**Clarinete** : Frédéric Débièvre

**Pianiste** : Isabel Pericon

Chant commun avec les chœurs A Libitum de Lille, Avec ton Chœur de Saint André, Loos Canto de Loos.

**Amazing grace**, traditionnel, Arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée

**Ahuna**, traditionnel Afrique du Sud, direction Cécile David

**Pianiste** : Ayrton Desimpelaere

**Programme du samedi 20 juin 2015 :  
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin,  
au profit de Autisme Loisirs, entrée libre :**

**Ave Maria** de Charles Gounod – Jean-Sébastien Bach, Arrangement David Blackwell, direction : Jean-Marc Playoust

**Le Chœur des pèlerins**, extrait de l'opéra Tannhäuser de Richard Wagner,  
direction : Jean-Marc Playoust

**Danses Polovtsiennes**, extrait de l'opéra Le Prince Igor de Alexandre Borodine,  
direction : Nicolas Avinée

**Ameno**, de Eric Levi, direction : Nicolas Avinée

**Viva la Vida**, de Coldplay, direction : Jean-Marc Playoust

**Wild Moutain Thyme**, traditionnel, arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée

**I will follow him (extrait de Sister Act)** de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée

**Amazing grace**, traditionnel, arrangement de Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée

**Les lacs du Connemara**, de Michel Sardou et Pierre Delanoë, musique Jacques Revaux, Arrangement Etienne Louis et Nicolas Avinée, direction : Nicolas Avinée  
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde" à l'**Espace Etoile d'Emmerin**

**Red October**, de Basil Poledouris, direction : Jean-Marc Playoust

**Medley a concert celebration**, de Andrew Lloyd Weber, direction : Nicolas Avinée

**Pianiste** : Isabel Pericon



**Programme du samedi 13 décembre 2014 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin,**  
**au profit du Téléthon, entrée libre :**

**Ave Maria**, de Giulio Caccini , direction : Jean-Marc Playoust

**Adiemus**, de Karl William Jenkins, direction : Jean-Marc Playoust

**Les Cigarières**, extrait de *Carmen*, de Georges Bizet, direction : Jean-Marc Playoust

**Scorrendo uniti**, extrait de *Rigoletto*, de Giuseppe Verdi, direction : Nicolas Avinée

**Dies Irae**, extrait du *Requiem*, de Wolfgang Amadeus Mozart, direction : Nicolas Avinée

**Gloria in excelsis Deo**, extrait du *Gloria* de Antonio Vivaldi, direction : Jean-Marc Playoust  
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

**Red October**, de Basil Poledouris, direction : Jean-Marc Playoust

**Medley a concert celebration**, de Andrew Lloyd Weber, direction : Nicolas Avinée

**Pianiste** : Pascal Thibaux

**Programme du samedi 21 juin 2014,**  
**fête de la musique :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**Awake the trumpet's Lofty Sound** de George Frideric Handel, Arrangement Patrick Liebergen, direction : Nicolas Avinée

**Chœur des esclaves**, Extrait de *Nabucco* de Giuseppe Verdi, direction : Jean-Marc Playoust

**Chœur des Bohémiennes**, Extrait de *la Traviata* de Giuseppe Verdi, direction : Nicolas Avinée

**Chœur des soldats**, Extrait de *Faust* de Charles Gounod, direction : Jean-Marc Playoust

**Ave Maria**, de Giulio Caccini, direction : Jean-Marc Playoust

**You are so beautiful**, de Billy Preston et Bruce Fisher, Arrangement Mark Brymer, direction : Nicolas Avinée

**Adiemus**, de Karl Jenkins, direction : Jean-Marc Playoust

**Marche n°1** de Edward Elgar, Paroles de Pierre Gasser, direction : Jean-Marc Playoust

**Les comédiens** de Charles Aznavour ; Paroles de Jacques Plante, Arrangement Roger Emerson, direction : Jean-Marc Playoust

**Le lion est mort ce soir** de H. Peretti, L. Creator, G. Weiss, H. Salvador, Harmonisation Pierre Huwiler, direction : Nicolas Avinée

**Ce beau printemps** de Mark Sirett sur un texte de Pierre de Ronsard, direction : Jean-Marc Playoust

**Africa** de David Paich et Jeff Porcaro, Arrangement Roger Emerson, direction : Nicolas Avinée

**Né en 17 à Leidenstadt** De Jean-Jacques Goldman, Arrangement Nicolas Avinée, direction: Nicolas Avinée

**1492, Conquest of Paradise**, de Vangelis, direction : Jean-Marc Playoust

**Oh happy day**, De Edwin R. Hawkins, Arrangement Nicolas Avinée, direction: Nicolas Avinée

**Charlie t'iras pas au paradis**, De Gilbert Bécaud et Pierre Delanoé, Arrangement Nicolas Avinée

**Pianiste** : Elsa Cantor

**Programme du samedi 14 décembre 2013 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :**

**Ave Maria** de Franz Biebl

**The first Noel** de Johann Pachelbel, Arrangement Michael Clawson

**Mon ami, mon maître** de Serge Lama, Arrangement Nicolas Avinée

**Les anges dans nos campagnes**, Traditionnel,

**Always look on the bright side of life** (extrait de "Monty Python") de Eric Iddle,  
Arrangement Nicolas Avinée

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

**Hymn to the fallen**, de John Williams, **Transcription Paul Lavender**

**Boléro** de Maurice Ravel, Arrangement Henk Ummels, **Transcription Nicolas Avinée**

**Bis : N'kosi Sikelel' i Afrika** de Enoch Mankayi Sontonga

**Pianiste** : Elsa Cantor

**Programme du samedi 29 juin 2013 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**Calme des Nuits** de Camille Saint-Saëns

**O schöne Nacht** de Johannes Brahms

**Missa choralis – Kyrie – Gloria** de Franz Liszt

**O Magnum Mysterium** de Morten Lauridsen

**Ride on, King Jesus** Traditionnel Spirituel, Arrangement Robert De Cormier

**In this land** Traditionnel Spirituel, Arrangement Wayland Rogers

**William Tell Ouverture** de Gioacchino Rossini, Arrangement Julie Eschliman

**Pianiste** : Elsa Cantor

**Quatuor de clarinettes** : Antoine Calmettes,  
Nicolas Bernard, Romain Boidin et Frédéric Débièvre

**Programme du samedi 08 décembre 2012 :**

**Espace Etoile à Emmerin, au profit du Téléthon, entrée libre :**

**You raise me up** de Brendan Graham et Rolf Lovland, Arrangement Robert  
Emerson

**Libera me** de Anton Bruckner

**Hallelujah** de Léonard Cohen Arrangement Philip Lawson

**Il est né**, Traditionnel Arrangement Ruth Elaine Schram

**Always look on the bright side of life** (extrait de "Monty Python") de Eric  
Iddle, Arrangement Nicolas Avinée

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

**River** (extrait de "The Mission") de Ennio Morricone ; **Transcription Alan Billingsley**

**Pianiste** : Elsa Cantor

**Programme du samedi 30 juin 2012 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

*Ave Maria de Hubertus Krämer*  
*Sanctus de Wolfgang Amadeus Mozart*  
*Ave Verum de Camille Saint Saëns*  
*O Magnum Mysterium de Arcangelo Corelli*  
*Plaisir d'amour de Jean Paul Martini*  
*Salute to Disney Arrangement Nicolas Avinée*  
*Sweet and low de Joseph Barnby*  
*The best of Morricone de Ennio Morricone, Arrangement Nicolas Avinée*  
**Pianiste :** Justine Eckhaut

**Programme du samedi 10 décembre 2011 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

*Le Final du Stabat Mater de Gioacchino Rossini*  
*Conquest of Paradise (extrait de "1492") de Vangelis*  
*Le beau Danube bleu de Johann Strauss, Arrangement Julien Rousseau*  
*Hijo de la luna de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*  
*I will follow him (extrait de "Sister Act") de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée*  
*Le monde est stone (extrait de "Starmania") de Luc Plamondon, Arrangement Nicolas Avinée*  
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":  
*Christmas festival de Leroy Anderson, Adaptation vocale Nicolas Avinée*  
**Pianiste :** Sofiane Pamart

**Programme du dimanche 23 octobre 2011 :**  
**Salle Agora à Santes, au profit de Haïti, entrée libre :**

*Le Chœur des esclaves (extrait de Nabucco) de Giuseppe Verdi*  
*Le Chœur des Soldats (extrait de Faust) de Charles Gounod*  
*Le Chœur des Bohémiennes (extrait de la Traviata) de Giuseppe Verdi*  
*Le Final du Stabat Mater de Gioacchino Rossini*  
*Conquest of Paradise (extrait de « 1492 ») de Vangelis*  
*Le monde est stone (extrait de Starmania) de Luc Plamondon, Arrangement Nicolas Avinée*  
*Hijo de la luna de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*  
*I will follow him (extrait de Sister Act) de Del Roma et Stole, Arrangement Nicolas Avinée*  
**Pianiste :** Sofiane Pamart  
Chant commun avec les chœurs A Libitum de Lille, International Singers de Marcq en Baroeul, le quatuor Sax GOM pour le Final  
*L'Ode à la joie (final de la 9ème Symphonie) de Ludwig van Beethoven*

**Programme du samedi 25 juin 2011  
pour les 15 ans de l'association  
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**L'Ode à la joie** (final de la 9ème Symphonie) *de Ludwig van Beethoven*

**Le Final du Stabat Mater** *de Gioacchino Rossini*

**Le Chœur des Bohémiennes** (extrait de la Traviata) *de Giuseppe Verdi*

**Le Chœur des Soldats** (extrait de Faust) *de Charles Gounod*

**Conquest of Paradise** (extrait de 1492) *de Vangelis*

**Hijo de la luna** *de Mecano, Arrangement Nicolas Avinée*

Avec l'orchestre à cordes « Ad Libitum » :

**Le beau Danube bleu** *de Johann Strauss, Arrangement Julien Rousseau*

**Le monde est stone** (extrait de Starmania) *de Luc Plamondon,*

*Arrangement Nicolas Avinée*

**I will follow him** (extrait de Sister Act) de Del Roma et Stole, *Arrangement*

*Nicolas Avinée*

**Pianiste** : Anne Cusin Panit

**Programme du samedi 11 décembre 2010 :  
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**Domine fili unigenite**, extrait du gloria de Vivaldi

**Ode à la joie** (extrait de la 9ème symphonie) de L.v. Beethoven

**Ave Maria** de Gounod, direction : J.M. Playoust

**Final**, extrait du **Stabat Mater** de Rossini

**Humming chorus**, extrait de « Madame Butterfly » de Puccini

**What the world needs now is love** de Burt Baccharach

**Hail holy queen**, extrait de Sister act, traditionnel.

Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":

**Le chœur des esclaves** de Verdi, direction : J.M. Playoust

**Bacarolle**, extrait des « contes d'Hoffmann » de J. Offenbach

**Programme du samedi 26 juin 2010 :  
Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**Tant que vivray** *de Clément Marot/Claudin de Sermisy*

**Cantique de Jean Racine** *de Gabriel Fauré*

**Ave Maria** *de Charles Gounod – Jean-Sébastien Bach, Arrangement David*

*Blackwell*

**Les 7 Paroles du Christ en Croix** *de César Franck Version allégée et*

*ininterrompue de l'œuvre interprétée lors de notre concert commun du*

*dimanche 23 mai 2010 à la Collégiale de Seclin*

**L'hymne à l'amour** *de Edith Piaf/Marguerite Monnot, Arrangement Jean*

*Gauffriau*

**Oh happy day** *de Edwin Hawkins, Arrangement Nicolas Avinée*

**I will follow him** *de Del Roma Stole, Arrangement Nicolas Avinée*

**Pianiste** : Rohl Coopertino

**Programme du concert du samedi 19 décembre 2009**  
**Eglise Notre Dame de Grâce à Loos, entrée gratuite :**

**Locus iste**, Brückner  
**Napadly Pisne**, Dvorak  
**Salutaris Hostia**, Rossini  
**J'avais rêvé**, Schönberg, arrgt: N. Avinée  
**Prière**, extrait de Finlandia, Sibelius  
**Welcome, welcome, mighty King**, Handel, arrgt: N. Avinée  
**Amazing grace**, trad. arrgt: N. Avinée  
Morceau commun avec la chorale Loos Canto :  
**Joyeux Noël et bonne année**, arrgt: F. Quinet.

**Programme du concert du samedi 12 décembre 2009 :**  
**Eglise Saint Barthélémy à Emmerin, entrée gratuite :**

**Locus iste**, Brückner  
**Napadly Pisne**, Dvorak  
**Salutaris Hostia**, Rossini  
**La nuit**, Rameau  
**J'avais rêvé**, Schönberg, arrgt: N. Avinée  
**Prière** extrait de Finlandia, Sibelius  
**Joyeux Noël et bonne année**, arrgt: F. Quinet,  
Avec l'orchestre d'harmonie "La Nouvelle Concorde":  
**Welcome, welcome mighty King**, Handel, arrgt: N. Avinée  
**Amazing grace**, trad. arrgt: N. Avinée